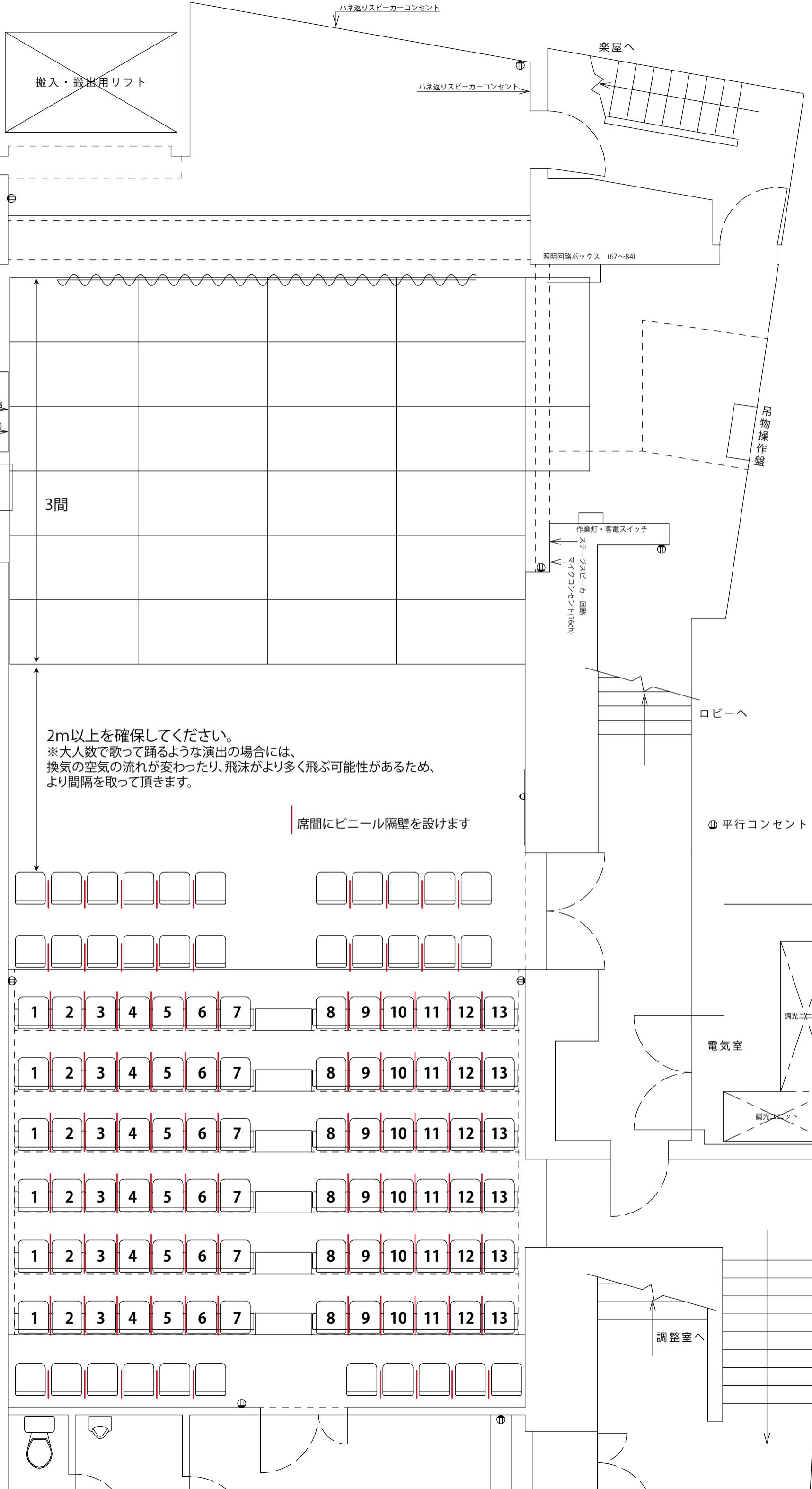


萬劇場 平面図

縮尺 1/50 (A3)

修正日: 2012年3月5日

1 F 搬入口
W1600×H2400



搬入・搬出用リフト

ハネ返りスピーカーコンセント

楽屋へ

ハネ返りスピーカーコンセント

照明回路ボックス (67~84)

吊物操作盤

大黒 中割り用レール常設

4吊

UH 3色7灯×200w回路切替なし (36~38)

3 Sus 8回路 (28~35)

3吊

ステージスピーカー回路

2 Sus 12回路 (16~27)

マイクコンセント(16ch)

2吊

1 Sus 12回路 (4~15)

照明回路ボックス (85~100)

BL 3色7灯×200w回路切替なし (1~3)

1吊

(仮設) プロセ 固定ワイヤーで吊り下げ

2m以上を確保してください。
※大人数で歌って踊るような演出の場合には、
換気の空気が変わったり、飛沫がより多く飛ぶ可能性があるため、
より間隔を取って頂きます。

席間にビニール隔壁を設けます

(仮設) Fr 上手・下手とも固定ワイヤーで吊り下げ

1 CL 8回路 (51~58)

ロビーへ

① 平行コンセント

E列

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

2 CL

F列

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

G列

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

H列

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

I列

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

J列

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

調光ユニット

電気室

調光ユニット

調整室へ